



Boulangerie
Espace d'art contemporain
Maison d'édition de multiple
Bordeaux

Cyril Jouison Yes Women

Laurent Perbos Ballon²

Exposition 12 juin - 15 septembre 2019

Vernissage mercredi 12 juin 2019 à partir de 18h30

Ouvert du mardi au samedi de 11h à 19h & sur rdv

BAG __bakeryartgallery | 44 rue Saint-François | 33000 Bordeaux

+33 (0)9 67 09 27 65 +33 (0)6 12 08 50 54

info@bag-multiple.com | www.bag-multiple.com



© Cyril Jouison, mai 2019

CYRIL JOUISON

Né en 1970, vit et travaille à Bordeaux

Observez la place des femmes dans la société, vous en comprendrez son degré d'avancement. Quand le football est une action, il revendique la place émergente des femmes en son sein. Un poste avancé. Gardiennes de droits fondamentaux et d'envies d'égalité. D'équité. Quand le football est un jeu, il permet d'exprimer autant de « je » au féminin.

À la veille de la coupe du monde de football féminin en France, du 7 juin au 7 juillet, je propose une série de 13 portraits en pied de joueuses. Professionnelles. Internationales. Amatrices. Arbitres. Éducatrices. Toutes répondent à la même joie de jouer.

Genre mis à part.

Cyril Jouison, juin 2019

LAURENT PERBOS

Né en 1971 à Bordeaux, vit et travaille à Marseille.

« Que les choses soient bien claires, Ballon² de Laurent Perbos n'est pas un ballon de football. Simplement une part visible de son apparence rappelle le ballon de foot, non pas ceux en polyuréthane qu'on utilise aujourd'hui, mais un modèle ancien, un souvenir donc, presque une curiosité.

Ballon² est une sculpture et rien d'autre. Il procède d'un geste simple et très limité, mais dont les effets sont énormes ! C'est cette efficacité du geste, semblable en cela à certains gestes sportifs, un contrôle de Zidane, un revers de Mc Enroe, à même de modifier en profondeur et l'objet sur lequel il s'exerce et le rapport au monde de celui qui l'envisage qui fait qu'une œuvre d'art est toujours beaucoup plus qu'une simple chose. » Extrait de *Ballon d'Or – Notes sur quelques sculptures de Laurent Perbos* de Jean-Marc Huitorel



Ballon², 2018. Ballon de football en cuir, dimensions réglementaires au carré. Édition 500 ex.

« Partager nos passions dans un lieu expérimental est le moteur de BAG __bakeryartgallery : créer dans un même espace une boulangerie-pâtisserie biologique naturellement sans gluten, une salle de dégustation accueillant régulièrement des talks et des rencontres, une librairie gastronomique reliée à un café-terrace convivial et à un lieu d'exposition fonctionnant à la fois comme un project space et une plate-forme curatoriale, une librairie d'art, une maison d'édition de multiples disposant d'un espace dédié à l'invitation d'éditeurs français et étrangers et une boutique. 500 m2 consacrés à la création et à l'échange des saveurs et des savoirs ». Sylvie et Christian Pallatier - la néo-boulangère & l'historien d'art. L'association Connaissance de l'art contemporain (membre de ASTRE, réseau arts plastiques et visuels en Nouvelle-Aquitaine) héberge l'espace d'art contemporain de BAG __Bakeryartgallery.