

Laurent Perbos

Bio-Bibliographie

Sélection de 1999 à 2018

Laurent Perbos
18, rue Sibié. 13001 Marseille - France.
+33 (0)6 61 66 57 70

perbos.art.club@gmail.com
<http://www.documentsdartistes.org/perbos/>

Laurent PERBOS

né le 21 avril 1971 à Bordeaux
vit et travaille à Marseille et Paris

Expositions personnelles

- 2018 - "L'esprit des choses", Galerie Yoko Uhoda, Liège. Belgique.
- "Sculpture Club", La Ferme d'en Haut, Centre Culturel Villeneuve d'Ascq. France.
- 2017 - "Babylone", Galerie Baudoin Lebon, Paris. France.
- "Sculpture Club", Le Volume, Centre Culturel de Vern-sur-Seiche. France.
- 2016 - "Composition", Dupré & Dupré Gallery, Béziers. France.
- "Composition", La Chapelle du Quartier Haut, Sète. France.
- "Composition", Atelier Madoura, lieu d'art et d'histoire, Vallauris. France.
- 2015 - "Sculpture Club", Centre d'Art Contemporain Walter Benjamin de Perpignan. France
- "Post-card", Crystal Palace, Place du parlement, Bordeaux. France
- "Sculpture Club", Musée National du Sport, Nice. France
- 2014 - Galerie Leonardo Agosti, Sète. France.
- 2013 - "Eeriness", Road Art Gallery, Marseille. France.
- "Thésaurus de la chose ordinaire", Galerie Paul Frèches, Paris. France.
- "Niobides", LAMBERT Gallery, Bruxelles. Belgique.
- 2012 - "Compositions", Galerie Artaé, Lyon. France
- "Eeriness", Passage de l'Art, Lycée des Remparts, Marseille. France.
- "The Birds", FRAC PACA hors-les-murs, Chapelle des Pénitents, Lurs. France.
- 2011 - Pollen, Résidence d'artistes à Monflanquin. France
- LAMBERT Gallery, Bruxelles. Belgique.
- 2010 - VIP ART Galerie, Marseille. France.
- "Tout l'Univers", Centre d'Art Contemporain d'Istres. France.
- Château de Ratilly, Treigny. France.
- 2009 - "Forest Tears", La BF15, Lyon. France.
- 2008 - La Winery, Castelnau-en-Médoc. France.
- 2006 - "Atone+", Centre d'Art Contemporain Cimaïse & Portique, Albi. France.
- "Atone", Galerie Remparts, Toulon. France.
- 2005 - "Aire", Université de Provence, Aix-en-Provence. France.
- 2004 - Galerie Cortex Atlético. Bordeaux. France.
- 2003 - "Just a little big more", Galerie Studio. Budapest. Hongrie.

Expositions collectives

- 2018 - "Mois Franco-Chinois de l'environnement", Lujiazui Green Park, Shanghai. Chine.
- "Le beau, la belle et la bête", Château du Rivau, Lémeré (37). France.
- "Le football vu par la science", Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris. France.
- "En Marge", MÉMENTO, Centre Culturel d'Art Contemporain, Auch (32). France.
- "Les Séparables", Galerie La Joie de Voir, Théâtre AmStramGram, Genève. Suisse.
- 2017 - "FoTo-FooT", Exposition d'artistes contemporains qui jouent avec le foot, Marseille.
- "Ars Ludens", Sea Art Festival 2017 de Busan, Dadaepo Beach, Busan, Corée.
- "EDEN, Eva & Adam", Galerie Analix Forever, Genève. Suisse.

- " Ping-Pong Park + Glycine", Le voyage à Nantes 2017. France.
 - "Ephémères#6", Biennale d'Art Contemporain en Dordogne. France.
 - "It's more fun to compete", Musée d'Art Contemporain de Marseille. France.
 - "Abstracted#2", Aeroplastics Contemporary, Brussels, Belgique.
 - "Pièces d'été à Malbuisson", quadriennale d'art contemporain, Malbuisson, France.
 - "A vos marques !", Centre d'Art Contemporain de Meymac. France.
 - "Festival Art Souterrain", Galerie Arsenal, Montréal. Canada.
- 2016
- "Dendromorphies - Créer avec l'arbre", Topographie de l'art, Paris. France.
 - "Run, Run, Run", Commissariat La Station, La Villa Arson, Nice. France.
 - "Art & Foot", La Chapelle de Clairefontaine, Clairefontaine en Yvelines. France.
 - "La Littorale #6", Biennale Internationale d'Art Contemporain d'Anglet. France.
 - "Ping-Pong Park", Le voyage à Nantes 2016. France.
 - "Sculptures en partage", Villa Datris, L'Isle-Sur-La-Sorgue (84). France.
 - "De leur temps (5), Collections privées", IAC de Villeurbanne. France
 - "Jocus", Centre d'art de Camac (Marnay/Seine). France
- 2015
- "Sport@titude", L'Abbaye, Espace d'Art Contemporain d'Annecy. France.
 - "Collection Type # 03", Galerie La GAD, 22 rue Visconti, Paris. France.
 - "Biennale art nOmad", off 56^{eme} Biennale de Venise, Commissariat : Paul Ardenne.
 - "Kunsten Festival Watou", Aeroplastics Gallery (Brussels), Watou. Belgique.
 - "Biennale Internationale du Design Saint-Etienne", Saint-Etienne. France.
 - "la confidentiel" by YIA Art Fair, Galerie La GAD, Paris. France.
- 2014
- "The Remarkable Lightness of Being", Aeroplastics Gallery, Brussels. Belgique.
 - "L'oiseau volé", Galerie Vanessa Quang - Annalix Forever, Paris. France.
 - "Chemin d'Art", Biennale de sculpture de Saint-Flour, Saint-Flour. France.
 - "One Shot !", MuBE (Museu Brasileiro da Escultura), Sao Paulo. Brésil.
 - "Mini-Bling", La GAD (Arnaud Deschin) Les puces de Saint-Ouen. France.
 - "Sculptures du Sud", Villa Datris, L'Isle-Sur-La-Sorgue (84). France.
 - "C'est Sport", Centre Culturel Aragon, Oyonnax. France.
 - "Il y avait une fois", Musée d'Art Contemporain de Châteauneuf-Le-Rouge. France.
 - "Sports Factory #2", Pierresvives - Cité du Savoir et des Sports, Montpellier. France.
- 2013
- "Neues Aus Frankreich", Galerie Marion Meyer Contemporain, Frankfort. Allemagne.
 - "By-cycles", Lage/Heldart, Berlin. Allemagne.
 - "BLING", La GAD (Arnaud Deschin), 22, rue Visconti, Paris. France.
 - "Sculptures", Galerie Lange-Pult, Auvornier. Suisse
 - "Romantic Duo", La GAD (Arnaud Deschin), Europride Marseille 2013, La Friche Belle de Mai. Marseille. France.
 - "Stadium", Arc-en-Rêve, CapcMusée d'Art Contemporain de Bordeaux. France.
 - "Art et Bicyclette", Musée Géo-Charles, Echirrolles. France.
- 2012
- "South Park", Galerie Hors les Murs, Marseille. France.
 - "La Promenade", Galerie Paul Frèches, Paris. France.
 - "Sports Factory", Gare Saint-Sauveur, Lille. France.
 - "The Flesh", Lage Berlin, Berlin. Allemagne.
- 2011
- "Art et Bicyclette", Espace de l'Art Concret. Mouans-Sartoux. France.
 - Marrakech Art Fair, Galerie Dix9 (Paris). Palace Es Saadi, Marrakech. Maroc.
 - "C'est l'amour à la plage", Musée Régional d'Art Contemporain de Sérignan.
- France.
- "Design & Foot", Cité du Design. Saint-Etienne. France.
 - Art Paris, Foire d'Art Contemporain, VIP ART Galerie (Marseille), Paris. France.
- 2010
- "Ceci n'est pas un Casino", Villa Merkel. Esslingen am Neckar. Allemagne.
 - "Ceci n'est pas un Casino", Casino-Luxembourg. Luxembourg.
 - "One Shot", BPS22, Espace de Création Contemporaine, Charleroi. Belgique.
 - "Kick-Off", Nikolaj Copenhagen Contemporary Art Center, Copenhagen. Danemark.
 - "Retour vers le future", CapcMusée d'Art Contemporain de Bordeaux. France.
 - "One More Reality", Careof DOCVA, Milan. Italie.
 - "Espèces d'hybrides", 40mcube, Rennes. France.
- 2009
- "TIAF 09", Foire d'Art Contemporain de Toronto, Canada.
 - "Hors Jeux", Espace culturel François Mitterrand, Beauvais. France.
 - "La Bagna Cauda", Galerie Sandrine Mons, Nice. France.
- 2008
- "Show-room#1", Art-O-Rama, foire d'art contemporain, Marseille. France.
 - "Beijing International Art Biennale 2008", Beijing (Pékin). Chine.

- "La dégelée Rabelais", F.R.A.C. Languedoc-Roussillon. France.
- "The Freak show", Musée de la Monnaie, Paris. France.
- 2007
 - "Marseille, Artistes Associés", Musée d'Art Contemporain de Marseille. France.
 - "Série Noire", Villa Bernasconi, Lancy. Suisse.
 - "The Freak show", Musée d'art contemporain de Lyon. France.
 - "Archi-cooking", Wroclaw non stop festival, Wroclaw. Pologne.
 - "Mimétic", Château de Tanlay, Centre d'art contemporain de l'Yonne. France.
- 2006
 - "Artissima 13", Foire d'art contemporain de Turin, Italie.
 - "En-jeux", Centre d'art contemporain Faux Mouvements, Metz. France.
- 2005
 - "Enter your dreams", Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne. France.
- 2004
 - "Buy-Self ", Ateliers d'Artistes de la Ville de Marseille. France.
 - Galerie Piltzer. Macherin. France.
 - "Sportivement votre", Domaine de Chamarande. France.
- 2003
 - Galerie Corentin Hamel. Paris. France.
 - "Import/Export ", Fonderie Darling. Montréal, Canada.
 - "Project room", Galerie Roger Pailhas. Marseille. France.
 - "Lick the window", Atlanta College of Art, Atlanta, Georgie. USA.
- 2002
 - "Accès(s), cultures électroniques 02", Galerie du Palais. Pau. France.
 - "Objet's session", FRAC Basse-Normandie. Caen. France.
 - "Buy-Self" au Palais de Tokyo, site de création contemporaine. Paris. France.
- 2001
 - "Encuentros Europeos con el Arte Joven" de Teruel. Espagne.
 - La BF15. Lyon. France.
 - Galerie de l'École des Beaux-Arts de Metz. France.
- 2000
 - "Négociation", CRAC de Sète. France.
 - "Buy-Self " capcMusée d'Art Contemporain de Bordeaux. France.

Publications

Catalogues Individuels

- 2015
 - "Laurent Perbos", catalogue de l'exposition monographique « Sculpture Club » au Musée National du Sport à Nice. Édition Silvana Editoriale (Milan). Textes de Paul Ardenne, Laétitia Chauvin, Dorothée Dupuis, Céline Ghisléri et Barbara Polla.
- 2012
 - "Laurent Perbos", catalogue monographique. Édition Sextant & Plus. Textes de Isabelle Queval, Michel Poitevin, Emmanuel Latreille, Jean-Marc Huitorel et Jean-Paul Gavard-Perret.
 - "The Birds" catalogue / poster de l'exposition FRAC PACA hors-les-murs à la Chapelle des Pénitents, Lurs. Texte de Dorothée Dupuis.
- 2011
 - "Tout l'Univers", catalogue de l'exposition au Centre d'Art Contemporain d'Istres. Texte de Céline Ghisléri et de Emmanuel Latreille.
- 2006
 - "Atone", catalogue de l'exposition à la Galerie Remparts, Toulon. Texte critique de Lise Guéhenneux.
- 2005
 - "Aire", catalogue / poster. Compte rendu de l'exposition "Aire" à l'Université de Provence. Texte critique de Jean-Marc Huitorel, Sylvie Coëllier et Nathalie Robbin.
- 2003
 - Laurent Perbos : catalogue monographique. Texte critique de Thomas Bernard. Courtesy Galerie Cortex Atlético.

Catalogues collectifs

- 2017 - "Ephémères#6", catalogue de la Biennale d'Art Contemporain en Dordogne (24), Édition Les Rives de l'Art.
 - "Ars Ludens", catalogue du Sea Art Festival 2017 de Busan, Corée.
 - "Pièces d'été", catalogue de la Quadriennale d'Art Contemporain, Malbuisson (25).
 - "Sublime de Voyage", catalogue de la 1^{ère} Biennale Art Nomad 2015, Catalogue de l'exposition embarquée de Arnac-la-Poste à Venise. Commissaire Paul Ardenne.
- 2016 - "Rivage-Rivages", catalogue de l'exposition de La Littorale#6, Biennale Internationale d'Art Contemporain Anglet-Côte Basque. Commissaire Paul Ardenne. Texte : Paul Ardenne, Frank Smith. Éditions Le Bord de L'eau.
 - "Art & Foot", catalogue de l'exposition à La Chapelle De Clairefontaine (78). Édition La Chapelle.
 - "Dendromorphies - Créer avec l'arbre", catalogue de l'exposition à Topographie de l'Art (75003). Texte & Commissaire Paul Ardenne. Édition La Manufacture de l'Image.
 - "Art & Foot", catalogue de l'exposition à La Chapelle De Clairefontaine (78). Édition La Chapelle.
 - "Sculpture en partage", catalogue de l'exposition à la Villa Datris, L'Isle-Sur-La-Sorgue (84). Édition Villa Datris – Fondation pour l'Art Contemporain.
 - "De leur temps (5), Collections Privées Française", catalogue de l'exposition proposée par l'ADIAF à IAC de Villeurbanne. Édition SivanaEditoriale.
- 2015 - "LA BF15, 2015-2004", catalogue de la programmation artistique de la galerie durant onze années. Éditions Deux-cent-cinq, Villeurbanne, France. Texte de François Quintin et préface de Perrine Lacroix.
- 2014 - "Sculptures du Sud", catalogue de l'exposition à la Villa Datris, L'Isle-Sur-La-Sorgue. Édition Villa Datris – Fondation pour l'Art Contemporain.
 - "Vingt ans après ...", Catalogue de travaux d'artistes résidents à Astérides (Marseille), ces vingt dernières années. Édition Astérides.
 - "Il y avait une fois", catalogue de l'exposition au Musée d'Art Contemporain de Châteauneuf-Le-Rouge. Édition Artéum.
- 2013 - "Le grand magasin surréaliste", Conception : Nicolas Martin. Éditions Palette.
 - "Spectacles sportifs, dispositifs d'écritures" de Jean-François Diana. Question de communication, série 19. PUN – Édition Universitaire de Lorraine.
- 2012 - "NEAPOLIS", A poetic look at the world through the prism of skateboarding. Édition III-Studio
 - "South Park" catalogue de l'exposition. Édition Sextant & Plus.
- 2011 - "Les Objets Fous d'Artistes" de Laurent Boudier. Édition Hoëbeke.
 - "Artistes Chinois / Artistes Marseillais / Correspondances ?", catalogue de l'exposition. Édition Bibliothèque Alcazar - Ville de Marseille.
- 2010 - "Ceci n'est pas un Casino", catalogue de l'exposition. Édition Casino-Luxembourg, Forum d'Art Contemporain. Luxembourg.
 - "One Shot ! Football et art contemporain", catalogue de l'exposition. Édition BPS22, Espace de Création Contemporaine, Charleroi. Belgique.
- 2009 - "La Dégelée Rabelais", catalogue de l'exposition, F.R.A.C. Languedoc-Roussillon, textes de Emmanuel Latreille & Christian Besson, Méditerranée Éditions, 2009.
- 2008 - "The album of the third Beijing Internationale Art Biennale", catalogue de la 3^{ème} Biennale International d'Art de Beijing 2008.
 - "Art et Sport", Conception et textes de Nicolas Martin. Éditions Palette.
- 2007 - "The Freak Show", catalogue de l'exposition au Musée d'art contemporain de Lyon, textes de Vincent Pécoil, index de Olivier Vadrot
 co-édition Musée d'art contemporain de Lyon-La salle de bain-Presses du réel, 2007
 - "Mimétic", catalogue de l'exposition au Château de Tanlay, Centre d'art de l'Yonne, textes de Jean-Marc Huitorel, édition Centre d'art de l'Yonne, 2007
- 2005 - "La Beauté du Geste, l'art contemporain et le sport", de Jean-Marc Huitorel. Édition du Regard, 2005.
- 2004 - "Sportivement votre", exposition au Domaine de Chamarande, textes de Jean-Marc Huitorel. Édition Lieux Communs, 2004.

2004 / 2002 / 2000 / 1999

- "Buy-Self", Conception et réalisation du catalogue de vente par correspondance de productions artistiques Buy-Self en collaboration avec Frédéric Latherrade et Sébastien Blanco. Production Association Zébra 3. Bordeaux / Marseille. France.

Collections publiques / Commandes publiques

- 2017 - "Glycine", réalisation d'une sculpture pérenne, Square Mabon, Nantes (44). Le voyage à Nantes 2017 / Réalités-Immobilier. France.
- 2016 - "Ping-Pong Park", réalisation de trois sculptures pérennes, Quai François Mitterrand et Square Mabon, Nantes (44). Le voyage à Nantes 2016. France.
- 2015 - "Composition avec bleu, jaune et rouge", Fond de la Ville de Perpignan. France.
- "Le plus long ballon du monde, 2008", Musée National du Sport, Nice. France.
- 2013 - "Ballon²", Fond Communal de la Ville de Marseille. France.
- 2012 - "La cascade", 1% artistique au Collège de Monflanquin. France.
- "L'arbre", 1% artistique au Lycée Jolimont, Toulouse. France.
- 2009 - "L'arbre qui pleure", F.R.A.C. P.A.C.A. Marseille. France.
- 2006 - "J.O." (piste d'athlétisme), 1% artistique, Maison de quartier de Mazargues. Marseille. France.
- 2004 - "Le plus long ballon du monde, 2003", Domaine de Chamarande, Essone. France.